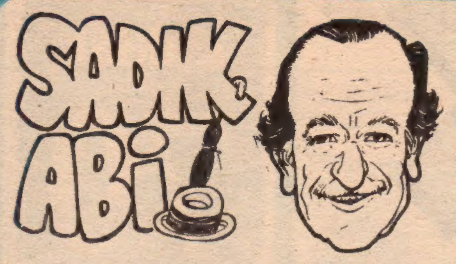
LAK LAK

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

Laklak 70



SÜTÇÜ BEY

Bilmem hiç dikkat ettiniz mi? Mahalle aralarında dolaşan gezginci satıcıların çeşitli haykırışları vardır.

Bu adamcağızlar öncelikle sattıkları malın ne olduğunu etrafa duyurmak çabası içindedirler. Hatta şimdilerde çoğu portatif oparlörler kullanarak mallarını duyuruyorlar. Kimi, fiyatını ve hesabını da araya katarak:

Dört kilo yüz liraya, patatees..Diye sesleniyor. Kimi (Toz deterjan) diye bağırıyor. Kimi de örneğin soğan veya domates diye...

Yani her biri sattığını açıkça haykırır belli eder. Fakat sütçülerle yoğurtçulara dikkat edin, istediğiniz kadar kulak verin, ne dediklerini, neyi sattıklarını anlayamaz sınız. Çoğu:

Yyyyaaaaa

-Yyuuuuu

-Üüüüüü

-Müüüüü

Gibilerden ne idüğü belirsiz sesler çıkarırlar.

Hele benim kardeşimin sokağında bir sütçü var. Apartmanın kapısını çalıp öyle acaip bir sesle, öyle tuhaf bir haykırıyor ki, süt mü diyor, yoksa bademciği alınıyor da can havli ile feryat mı ediyor? Katiyyen belli değil. Adamcağız kapıya yanaşınca bütün hanımlar gülme ye başlıyorlar...

Ama ben başka bir şeyi anlatacaktım. Uzattım lafı. Hoş görün. Geçen gün yolum İstanbul'un eski bir semtine düştü. Dar bir sokaktan geçiyordum. Sütçü de geçiyor ve gene harflerle anlatılamayacak sesler çıkararak mahelleyi uyarıyordu. Derken, beton apartmanların nasılsa arasında kalmış, küçük boyaları dökük, ahşap bir evciğin kapısı aralandı ve halsiz, cılız bir kadın sesi sütçüye seslendi:

Sütçü bey, sütçü bey..Lütfen buraya da...

Şaşırdım kaldım. Neredeydik? Kaç senesinde yaşıyorduk. Satıcıyı, bey diye çağıran insanlar kalmışmıydı İstanbul'da? Ani bir refleksle kapıdan tarafa baktım. Mini minnacık, zayıf mı zayıf, solgun benizli bir hanımcıktı seslenen. Yaşı? Hanımların yaşı pek konuşulmaz ama ben diyim seksen, siz diyin doksan.

Zaten öyleolmasa sütçüyü her halde şöyle çağırırdı: Sütçü müsün nesin, bana bak. Ya hergün uğra yahut da bakkaldan alırım haaaa...

Sütçü de şöyle cevap verirdi hanım müşterisine:

-Ne söylenip duruyorsun be..Her gün geçiyoruz işte..Çattık yahu, ne kadın lar bunlar.

Bu sefer genç hanım kızardı:

-Sen bana baksana. Terbiyeli konuş. Karşında mahalle karısı yok, müşteri var. Güğümünü tependen aşağı geçiririm valla..Kokmuş sen de...

Tartışma ve sitemleşme belki de karakolda bitebilirdi. Ama öyle olmadı.

Çünkü sütçüye seslenen hanım çok yaşlıydı ve yerden bitme on katlı betonarmede değil, bitişiklerin yardımı ile ayakta zor duran eski bir İstanbul evinde oturuyordu ve satıcıyı:

-Sütçü bey..Diye çağırıyordu. O anda sokaktan yeni semtlerin genç beyleri ve hanımları geçiyor olsalardı her halde bu tür seslenişe katılırlardı gülmekten. Ben yeni bir mahallenin, genç bir adamı olmadığım için gülèmedim. İçin sızladı.

Aklım fikrim eski yıllara, eski günlere gitti. Eskiden bizim bir nezaketimiz, bir hatır saymamız, büyüğe küçüğe bir tatlı davranışımız vardı. O ne oldu diye düşündüm. Sakın tutucu demeyin bana. Eskiye gereksiz hasret çekenlerden değilimdir ama, iyi şeylerin de eskiyip demode olmayacağına inanırım.

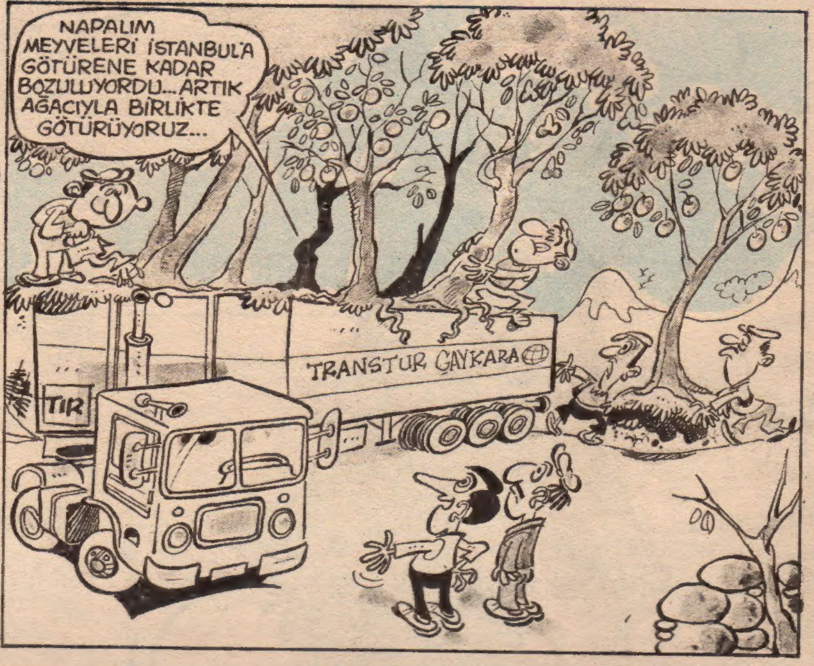
Neyse..Biraz fazla ciddi oldu bu haftaki yazı. Gırgır olmadı yani. Bari size küçük bir fıkra anlatayım. Bir arkadaşımdan dinledim. Bilmem sahi, bilmem uyduruk..Şöyle:

Adamcağazın biri sırtında kocaman bir duvar saati taşıyormuş...Zorlana oflaya giderken yolda bir kadına çarpmış hafifçe. Kadının canı yanmış ve kolunu ovuşturaraktan adama çıkışmış:

-Sersem herif..Ne akıslız şeysin. Sen de herkes gibi bir kol saati kullansana....

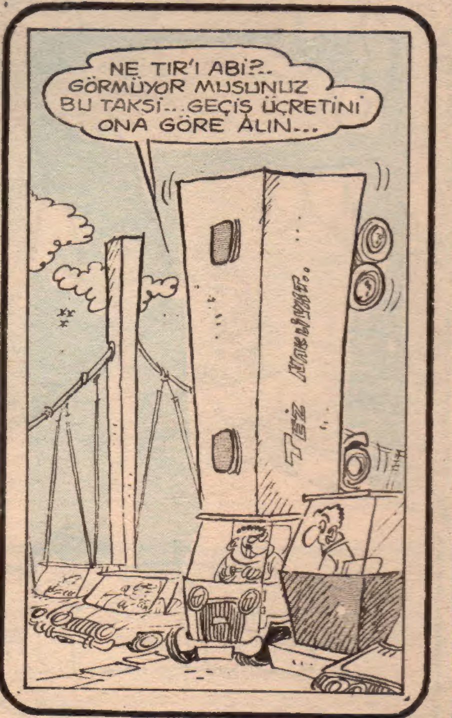
Evet. İyi pazarlar...

Sadık Şendil



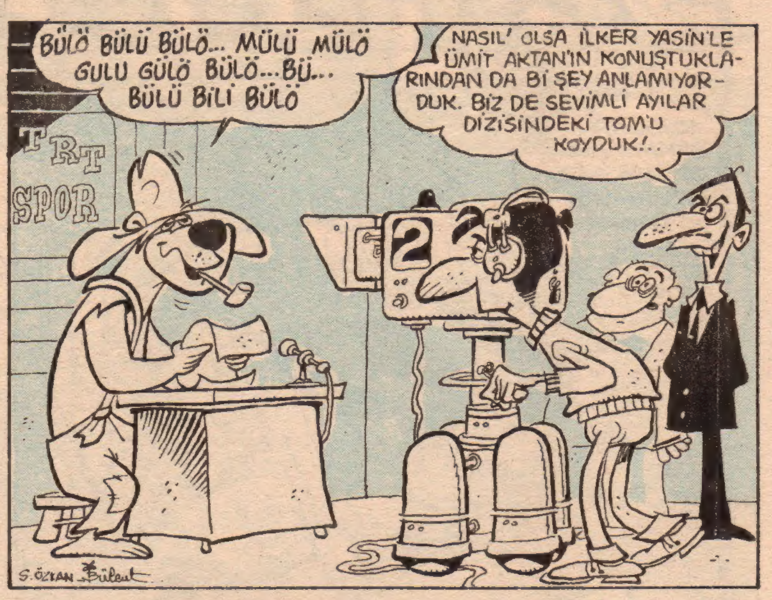
TIR'LAR SABAH VE AKŞAM SAATLERİNDE İSTANBUL'A GİREMEYECEK

Nakliyat işleriyle ilgili TIR'lar sabah 8.00 ile 10.00 ve akşam 16.00 ile 20.00 gibi trafiğin en yoğun olduğu saatlerde İstanbul'a giremeyecek. Konuyla ilgili açıklama yapan bir yetkili ''Bu kararı almak zorundaydık. Çünkü sabah ve akşam saatlerinde kaçak eşya ve mallarını boşaltmak için duran TIR'lar trafik sıkışıklığına yol açmaktaydılar. Bu yüzden TIR'ları trafiğin en yoğun olduğu bu saatlerde İstanbul'a sokmayacağız'' demiştir.



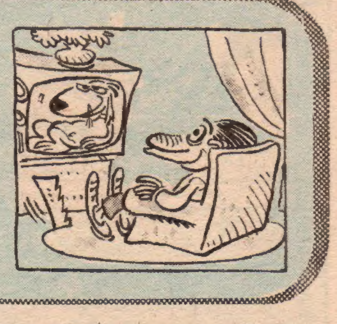
Akşamsefası

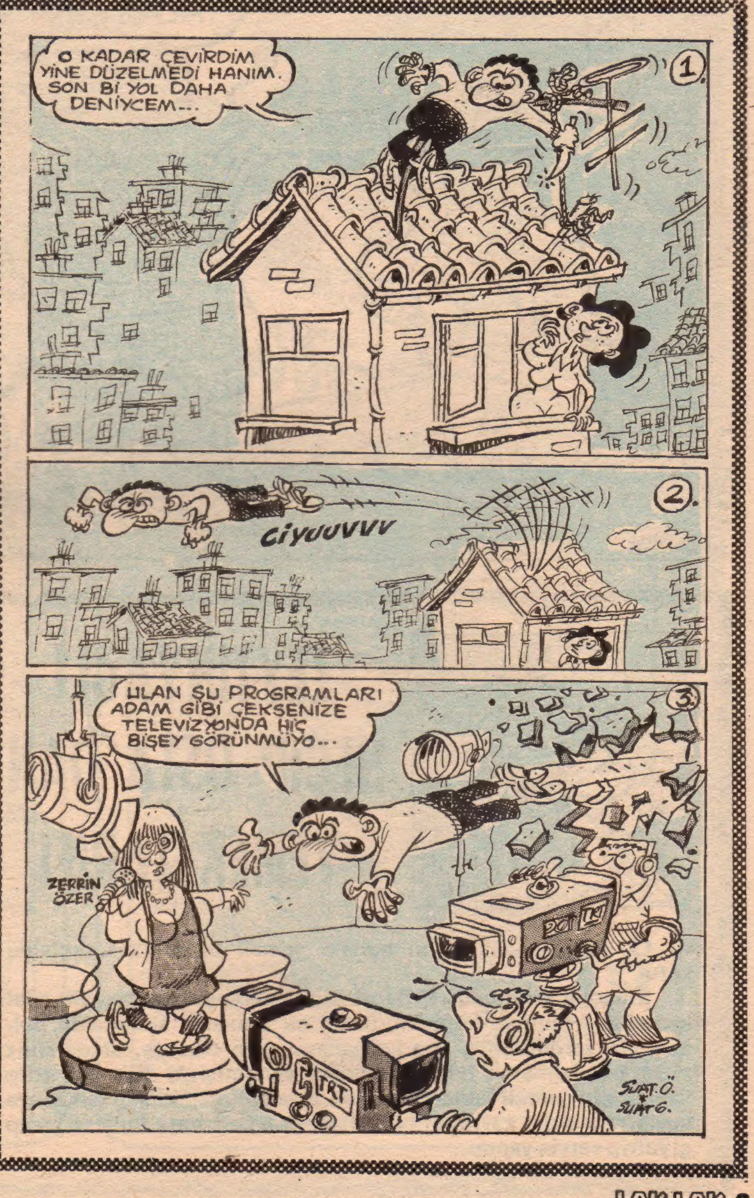
Tele LAKLAK



T.V.'DE BUGÜN

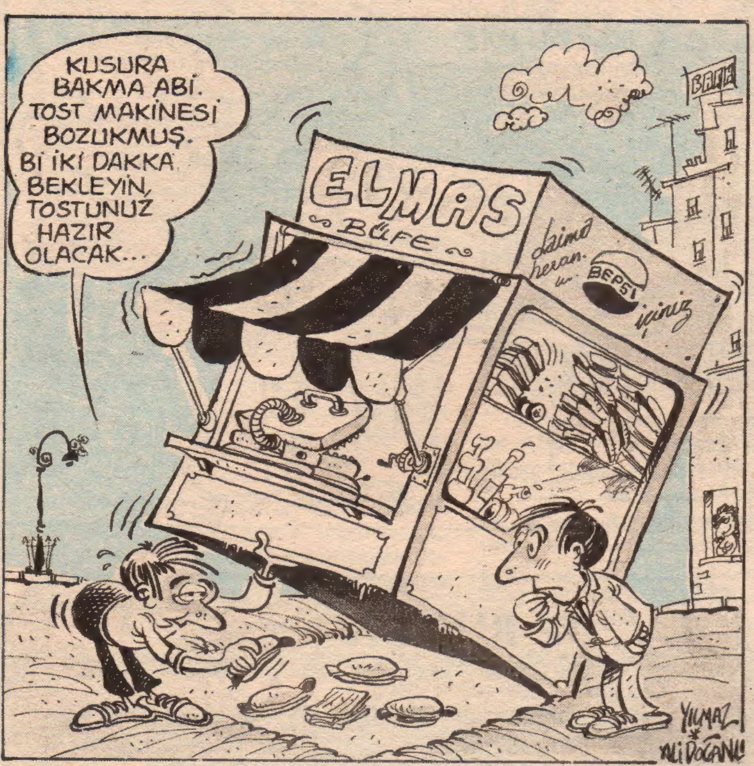
Uykudan Önce çocuk programında izlediğimiz çizgi film Değerli gene komşunun köpeğini üç kağıda getirip kıs kıs gülecek. Filme kendilerini kaptıran televizyon izleyicileri de birbirlerine tuzaklar hazırlayacaklar.





Akşamsefası

AFİYET OLSUN

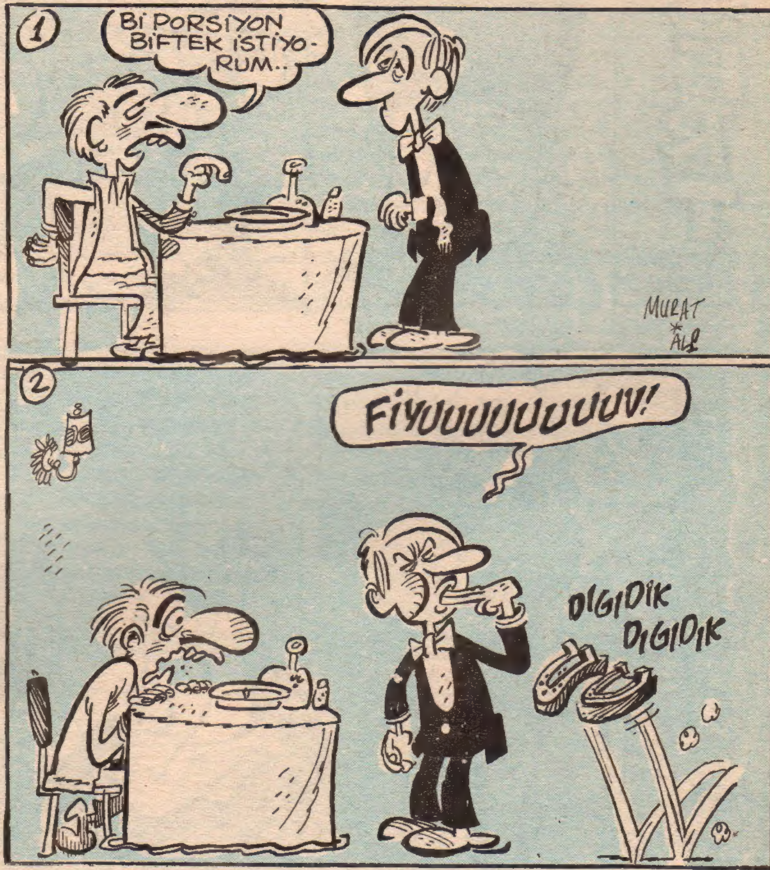


AİLE FACİASI!

YEDİKLERİ YEMEKTEN ZEHİRLENDİLER

Macit Delikcep (36) adlı vatandaş ve ailesi dün gece yedikleri yemekten zehirlenip hastaneye kaldırılmıştır.

Hasta kılığında hastaneye giren muhabirimizle konuşan Macit Delikcep ''Abi yıllardan beri et yüzü görmemiştik. Dün gece paraya kıyıp yarım kilo aldım. Hanım etleri doğrayıp yemeğe katmış. Tabi midemiz alışık olmadığı için yemek midemize dokundu. Allahtan fazla yemedik te ucuz kurtulduk'' demiştir..

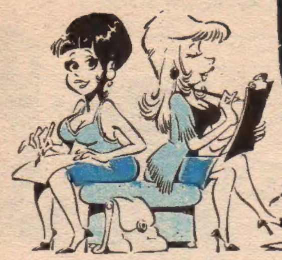


ZEYTİNYAĞLI NECİP USTA'DAN YEMEK TARİFİ

Laklak okuyucuları bu haftaki yemek tarifimiz kadınbudu köfte...

Efendim kadınbudu köfte yemeğini yapmak için beş-altı adet kadınbudu bulmak lazımdır. Fakat bu zamanda kadınbudu bulmak çok zordur.Onun için komşularınızdan nazikçe, afedersiniz bizde but kalmamış butunuzu ödünç verirmisiniz diye rica edip yemek için gerekli butları alın. Sonra da butları düdüklü tencereye koyun, üç taşım kaynasın,iyice haşlandıktan sonra butlara çorap giydirip servis yapın...

Akşamsefası



bayan Laklakçılar

EN KRAL MIZAHI BIZ HANIMLAR PIŞIRIRIZ

Serçe'den al haberi

ÇOCUK AĞLAYINCA!..

Sevgili Laklak'çılar,bu hafta izninizle aşağı yukarı hepsi aynı soruyu soran bir grup okuyucumuzun mektuplarını cevaplamak istiyorum.

Sorular:

-Sezen Abla annelik nasıl gidiyor.

-Serçe Hanım bebeğine kendin mi bakıyorsun ve de benzeri cinsinden. Sevgili okurlar bu günlerde ilk çaylaklığımı üstümden attıysam da hastaneden eve ilk geldiğimizde kan gövdeyi götürdü doğrusu.

Nasıl mı? Anlatayım.

Hastanede kaldığımız süre içinde uslu uslu yiyip uslu uslu uyuyan çocuk daha eve adımımızı attığımız andan itibaren yargarayıbastı. Bir ağlamak ki oğlan yeri göğ yıkıyor. Gazı var herhalde dedik, sırtını sıvazlayıp anason verdik. Oğlan susmadı. Eh altını kirletti zaar deyip bezini değiştirdik. Oğlan yine susmadı. Aradan epey geçti, bunun yine karnı açıktı deyip karnını doyurduk. Allah Allah, susturabilene aşkolsun. İş o hale geldi ki o bir tarafta ağlıyor ben öbür tarafta uluyorum ''Oğlum ne oldu?'' diye.

Düşünün ki evin içinde de annem, kayınvalidem, Müşerref Hanım, Bircan ve eşim ordu gibiyiz.

Sonunda annem fetfayı verdi.

-Bu çocuğun karnı ağrıyor, yumurta yakısı koyalım, diye.

Hemen doktora telefon açıp annemin önerisini söyledim,o da ''Olmaz efendim öyle şey'' i bastırdı.Bu defa kaynanam ''Karnına rakı koyalım'' diye tutturdu Ben ''Oğlumu kocakarı ilaçlarıyla büyütmeye hiç niyetim yok'' deyip çıktım işin içinden. Annem ''O zaman ağzına bir lokma hindistan cevizi koyalım bari'' dedi.Benden ''Doktor böyle şeylere izin vermiyor'' cevabını alınca da kaynanamla birlik olup ''Doktor da ne anlarmış bu işlerden ''Buyurun çocuğun karnına rakıyı sürdüler.

''İzin verin çocuğuma kendim bakayım'' diye avaz avaz bağırırken oğlan inat eder gibi susmaz mı?

Kaynanam muzaffer bir edayla karşıma dikilip ''Bu çocuk senin yüzünden bağırıyor çünkü sütünü üşüttün sen'' diye zılgıtı çekti. ''O da ne demek'' diye sordum. Efendim ben sıkı giyinmediğim için üşütmüşüm,ben üşütünce sütümde üşümüş, sütüm üşüyünce de çocuk üşütmüş onun için de karnı ağrıyormuş. Hani yani insan asıl kafayı üşütür böyle.

Bu arada oğlan yine vıyaklamaya başlayınca bir de baktım ki annem kucağına almış ''Piş piş piş tuş tuş tuş'' yapıyor.

''Alıştırmayın çocuğu kucağa'' dememle kapıp yatağına yatırmam bir oldu. Bu defa da annem ağlamaya başlamaz mı ''Bana torunumu elletmiyorsun ben bari İzmir'e döneyim'' diye. Kaynanam hemen atladı tabii ''Bize ihtiyacın varsa kalalım yoksa gidelim'' diye. Hoppala buyrun bakalım. Derken sevgili okurlar eşim elinde bir çocuk bakımı kitabıyla yanımıza gelip ''Şunu bir okuyun'' dedi. Kitapta şöyle yazıyor.

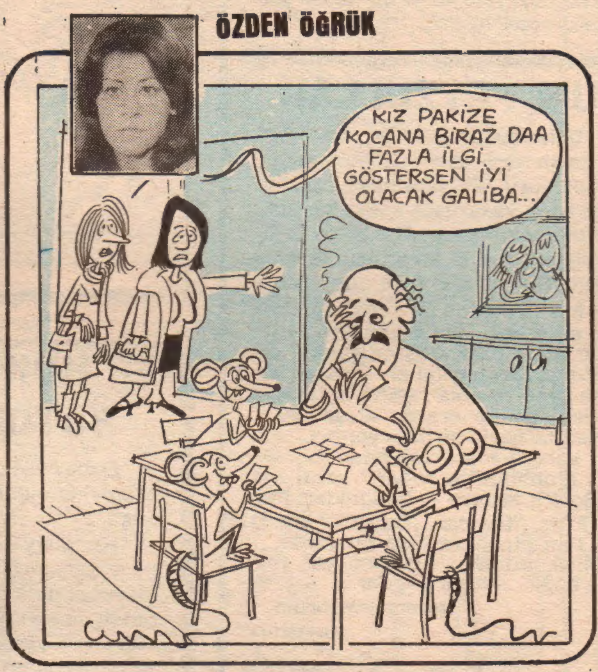
''Özellikle bu günlerde çok dikkatli olun. Çünkü her an bütün aile birbirinize düşebilirsiniz. Onun için soğukkanlılığınızı korumaya çalışın.''

Gerçekten de o ilk acemilikle aile faciaları çıkması işten değil. Neyse ki iki gün iki gece ma aile bit kadar veledin başında oturduktan sonra işi rayına soktuk Şimdilik vaziyeti vukuatsız idare ediyoruz. Yine bir grup okuyucumuz İbrahim Tatlıses'le ilgili merak ettikleri birçok şey olduğunu onunla ilgili bir şeyler yazmamı istediklerini yazmışlar. Ben de sözlerin namına kendisinden randevu aldım. Önümüzdeki haftadan itibaren birkaç sayı İbrahim Tatlıses'le birlikte olacağız.

Hepinize yürekten saygılar sevgiler.

Sezen Aksu

ÖZDEN ÖĞRÜK



DEFNE İŞCEN

MERAL ONAT

GÜLAY BATUR

RAMİZE ERER

Akşamsefası

SÜAVİ'nin SİZE BIRAKTIKLARI

HAPÇI MISINIZ?

Modern hayatın gereksinmesi gibi gösterilen hapçılık çok ilerledi...Herkes hapı yutmak için adeta birbiriyle yarışıyor. Yaptığımız testlerin alışkını olanlara doğru fırlatacağımız bu hapçılık testi çok alaka çekeceğinden sıraya girilip numara alınması rica olunur.

1-Hap yap para kap lafını kim söylemiştir?

2-İnsan hangi hallerde hapı yutar?

3-Yutulan hap ile insan kaç türlü pozisyona girebilir?

4-Ver hapını lafı hangi oyunda kullanılır?

5-Günde kaç kutu hap yapıyorsunuz?

6-Hap alınır alınmaz ne yapmalıdır?

7-Lokostrin, Foinikal Ekrem, Purjen Şahap, İodopepton Kazım, Fanilifal, Manyakinol kullananlardan hangisi Şerafettin'in durumuna düşer?

8-Bir atışta ençok kaç hap atmalıdır?

9-Bir hapçıyı bakar bakmaz neresinden tanırsınız?

10-Hapçılar bir günde kaç kap hap yutarlar?

11-Hapı yutmuş biri ile deniz tutmuş biri hangi durumlarda birbirinden ayrılır?

12-Dünya hapçılık yarışmasında Altıngüllaç Ödülünü hangi hapçımız kazanmıştır. Kazım Yutar Muhsin Hapsever, Burhan Hapgöz.

13-Hapçılık tarihinde en büyük hapı kim yutmuştur?

14-Bütün bu sorulardan sonra hala hapçılıkta ısrar ediyor musunuz? Soruların cevaplarını verdikten sonra hapınızı yutunuz ve dünyanızı unutunuz..Hepinize neşeli haplar...

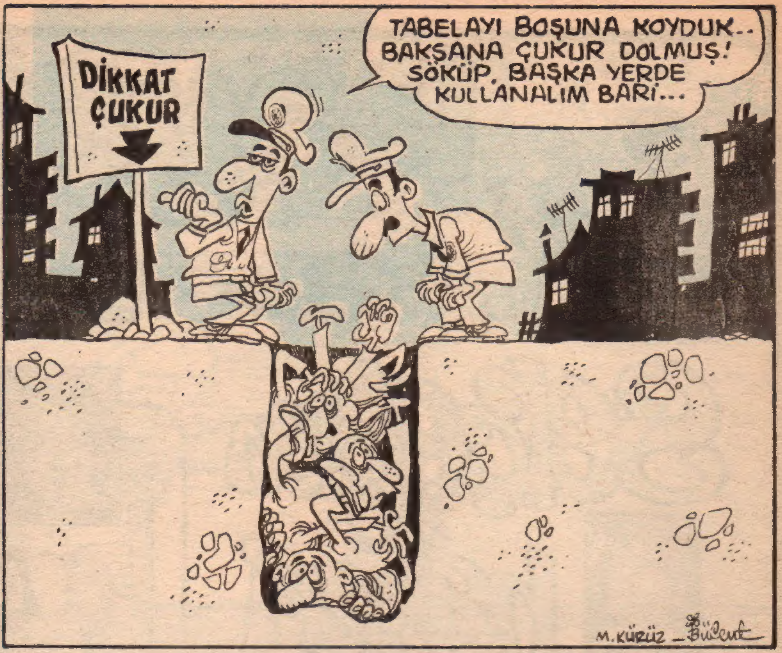
OĞLUM FEYZULLAH

Hemen bulunduğun yerden on adım yürü....Bir dolap göreceksin..Dolaba arkanı ver...Beş adım yürü...Duvara tosla...Duvarı aşağıdan beş karış yukarısına kadar karışla.. Dur ulan gerisine karışma...Karışının bittiği noktaya bir çekiçle iki kere hızlı bir kere daha hızlı vur..Bir müddet öyle dur...Sonra saatini beşe kur..Duvarda bir kapak açılacak O kapaktan elini sok...Orda bulunan yirmi milyon kadar nakit para, beş milyonluk senet, ve mühim evrakı naylon bir torbaya koy Kapağı gene kapa ve arka tarafta bulacağın benzini yerlere döküp orasını ateşe ver... Ama sakın sen torbayla birlikte yanma...Arka taraftaki yangın merdiveninden in...Üstünde "-Git gidebildiğin kadar" yazılı arabaya bin...Şoföre sadece "-Yangından mal mı kaçırıyor?"de...O anlar...Başka laf konuşma...Araba seni bir mezarlıkta bırakacak... Soldan beşinci lahite "-Geldim ya ehli kubur" diye bağır...Hepsi o kadar...

İmza atamıyorum...

Anlaşılır-

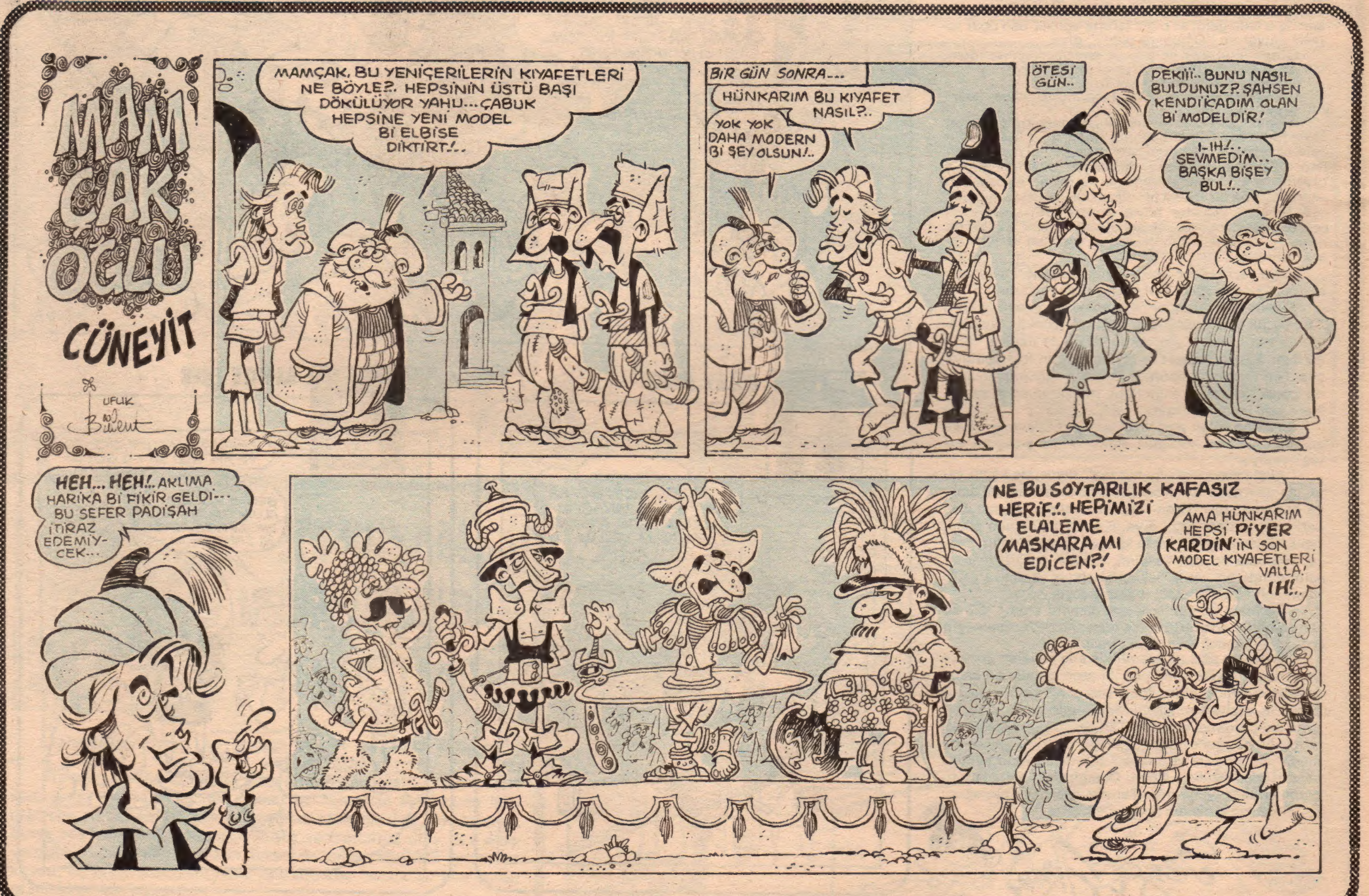
Suavi Sualp



HUKUK ÖĞRENCİSİ TAHSİN BÜTÜN DERSLERDEN KALDI...

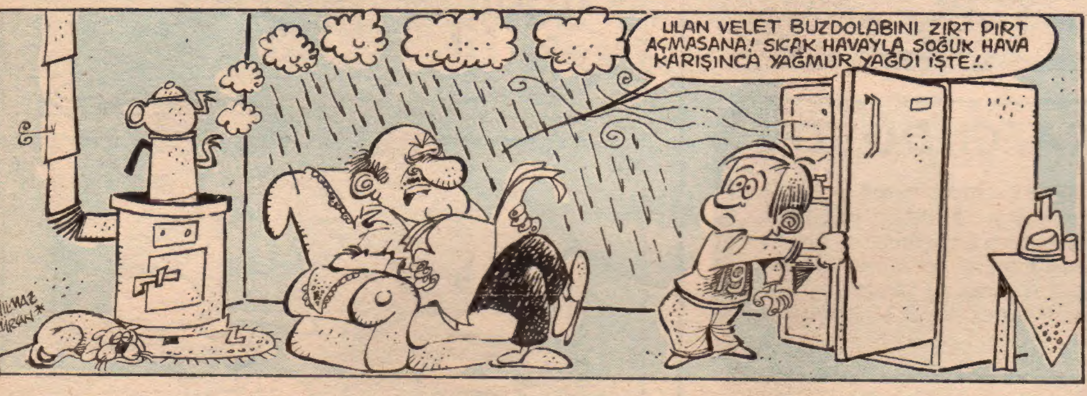
Daha önce çok çalışkan bir talebe olmasına rağmen, Tahsin bu yıl okumakta olduğu Hukuk Fakültesi 3. sınıfta bütün derslerden kalmıştır.

Kendisiyle konuştuğumuz Tahsin muhabirimize "Ağbi bir yanlış anlamanın kurbanı oldum.. Gazetelerde, okuyan talebeler çalışmayacak diye bi haber çıkınca ben "Ders çalışmak yasak" zannedip bütün dersleri koyverdim. Sonra öğrencileri başka bi işyerinde çalışmalarının yasak olduğunu öğrendim ama iş işten geçmişti bikere. Bütün derslerden taktık" demiştir.



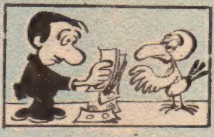
Akşamsefası

YAĞMUR YAĞDI KAÇ KAÇ



BU HAFTAKİ YILDIZ FALINIZ

KOÇ BURCU :

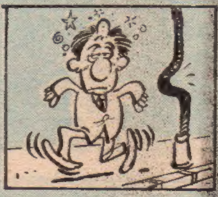


Son günlerde maddi durumunuz çok kötüleşecek, uçan kuşa borçlanacaksınız. Alacaklı kuşlar gelip sizin gözünüzü oyacaklar.

ASLAN BURCU:

İşten yana çok şanssız bir insansınız avare avare ortalıkta dolaşıyorsunuz. Fakat ani bir tesadüf sonucu sirkte iş bulacaksınız, birileri ağzınıza kafasını sokacak.

YENGEÇ BURCU:



Hep yan yana yürüyorsunuz yan yan yürümeniz başınıza çok iş ler açıyor. Yolda yürürken direklere filan çarpıyorsunuz yoldan geçerken dikkatedin yoksa hastane den bi türlü taburcu olamazsınız.

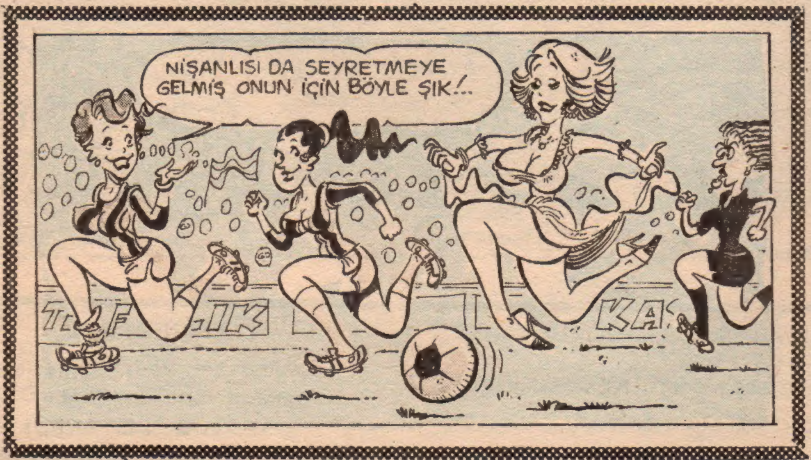
OĞLAK BURCU :

Çok inatçı bir tipsiniz köprüden geçerken ille de ben önce geçeceğim, diye tutturuyorsunuz komşunuzun çiçeklerini yemeyin. Yoksa Kurban Bayramı'nda kurbanlık olabilirsiniz.

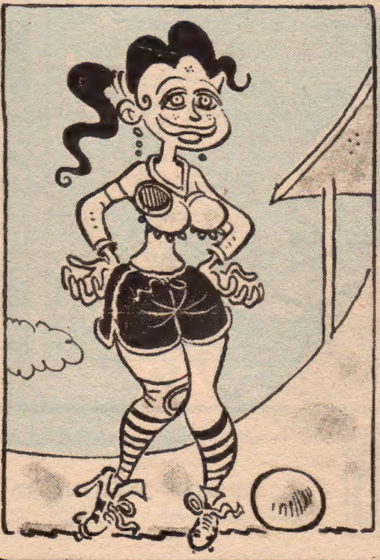
YAZAN: UFUK GÜRGENÇ

KADINLAR FUTBOLCU OLSAYDI

DEFNE * YALÇIN

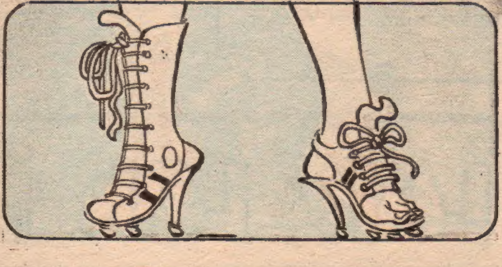


1982 FUTBOL MODASI

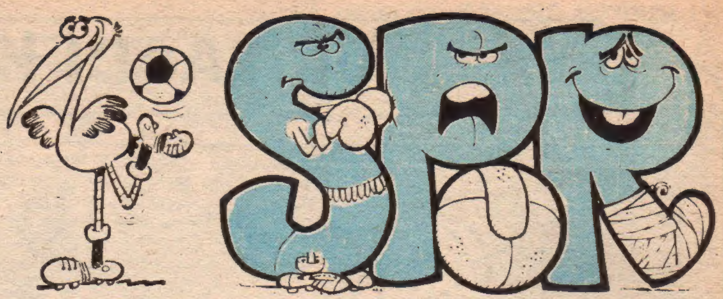


ÜÇYILDIZLI KIYAFETLER

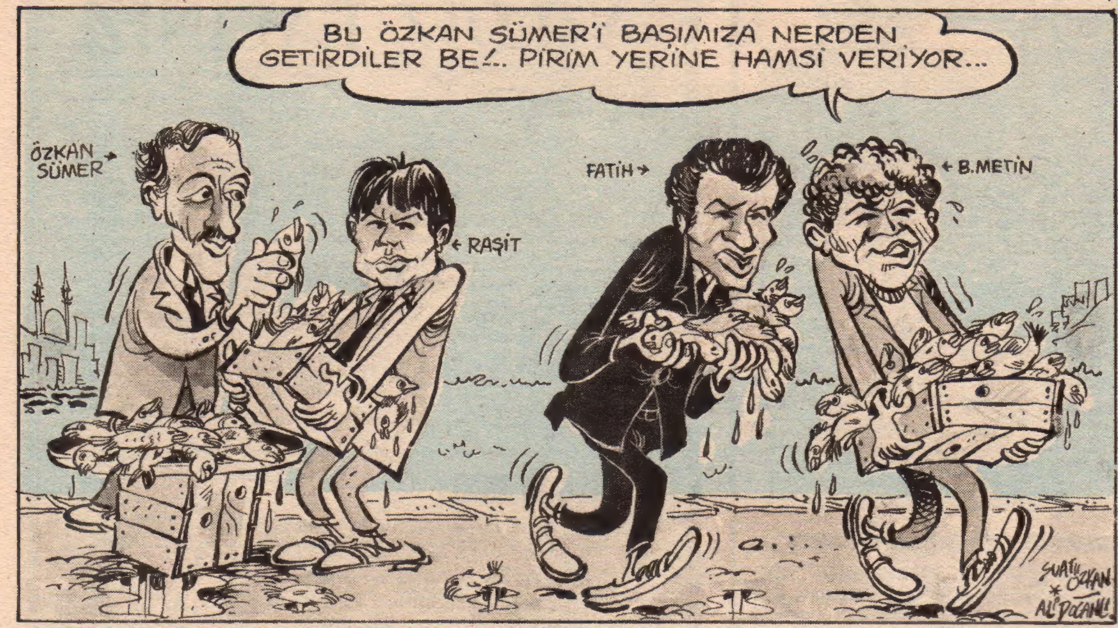
Futbol ayakkabıları yüksek topuklu olacak, şort olarak külotlu şortlar tercih edilecek, formalara ise Paris'ten getirtilen madam höpüşlüpüş parfümü sürülecek, forma olarak sütyenli formalar giyilecek. Korse ta kılıp takılmaması ise antrenörün keyfine kalacak.

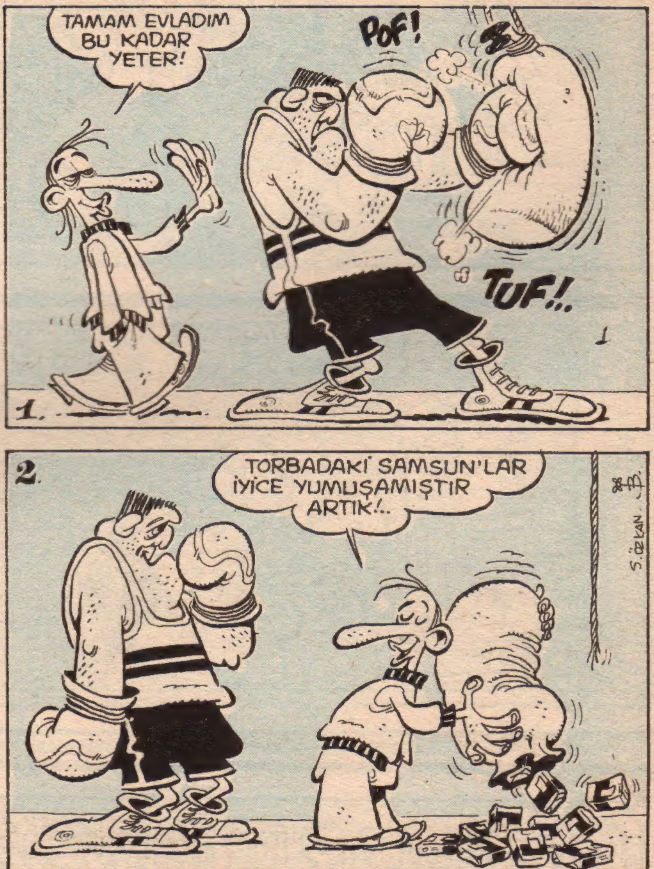


Akşamsefası

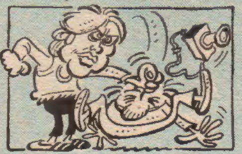


G.SARAY'IN BAŞINA ÖZKAN SÜMER GELDİ





RAUŞ DÜN YİNE BİR FOTOĞRAFÇI DÖVDÜ



Her hafta bir fotoğrafçı dövmeyi adet haline getirip böylece formunu koruyan Rauş dün yine bir fotoğrafçı dövmüştür. Muhabirimiz Asaf Ödlek'in 200 metreden tesbit ettiği olay daha sonra anlaşılmıştır. Asafın bildirdiğine göre ''Hanımıyla birlikte vesikalık fotoğraf çektirmek için fotoğrafçıya giden Rauş , fotoğrafçının yüzünüzü biraz şu tarafa çevirin, yok yok şöyle çevirin, olmadı biraz yukarı bakın sözlerine çok sinirlenip fotoğrafçıyı dövmüştür.''

MUHAMMED ALİ TEKRAR RİNGE DÖNÜYOR

Yarım asıra yakındır ringlerde yumruk sallayan Muhammed Ali ''Defalarca bıraktığı boksa yeniden başlayıp ringe döneceğini'' söylemiştir...

''Ringe dönmeye mecburum'' diye konuşan Muhammed Ali ''Çünkü geçen seferki son maçımda takma dişlerimle bastonumu ringde unuttum. Yaşım başım iyice geçti bastonsuz yürüyemiyorum..Bastonumu almak için ringe dönmek zorundayım'' demiştir.

TOP NEREDE?

Boşuna aramayın biz de bir gariban amatör takımız, biz de top ne arar...Paçavraları birbirine iple bağlayıp futbol oynuyoruz.
2. Amatör kümeden Yalovaspor...

LAK LAK
Laklak 70
Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Müdür: YALMAN AKNAR
TELEFON: 28 50 00
Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alay Köşkü Cad.
CAĞALOĞLU-İSTANBUL

Akşamsefası